

## I SIMULADO - 9º ANO - 2015

Nome: \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_ 9º Ano \_\_\_\_\_

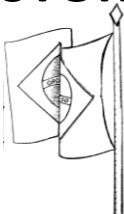
↵ **PORTUGUÊS**



↵ **INGLÊS**



↵ **HISTÓRIA**



↵ **EDUCAÇÃO FÍSICA**



↵ **GEOGRAFIA**



↵ **EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**



↵ **MATEMÁTICA**



↵ **ENSINO RELIGIOSO**



↵ **CIÊNCIAS**



↵ **FILOSOFIA**



**Leia a prova com atenção.**

**NÃO é permitido o uso de calculadora.**

**NÃO é permitido o uso de dicionário.**

**Faça os cálculos dos exercícios na prova.**

**Escreva as respostas à tinta.**

**Preencha o gabarito à caneta.**

**INÍCIO DA PROVA: 07H20**

**TÉRMINO DA PROVA: 11H50**

**Dia: 25/05/2015**

## → TESTES

### ✓ PORTUGUÊS

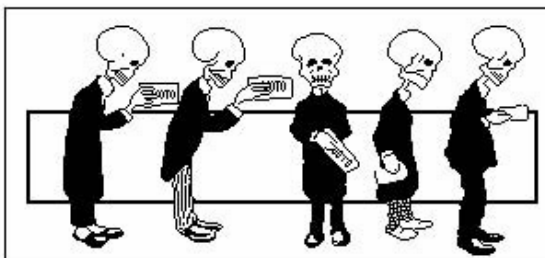
1. A classificação da oração entre colchetes está correta em todas as opções, exceto em:
  - a) Ela sabia [que ele estava fazendo o certo.] – Oração Subordinada Substantiva Objetiva Indireta.
  - b) Era a primeira vez [ que ficava assim tão perto de uma mulher.] – Oração Subordinada Substantiva Subjetiva.
  - c) Mas não estava neles modificar um namoro [que nascera difícil, cercado, travado.] – Oração Subordinada Adjetiva.
  - d) O momento foi tão intenso [que ela teve medo.] - Oração Subordinada Adverbial Consecutiva
  - e) Solta [que você está me machucando]. – Oração Coordenada Sindética Explicativa.
  
2. Na frase [ “Como anoitecesse,] recolhi-me pouco depois e deitei-me”. (Monteiro Lobato), a oração entre colchetes é:
  - a) Coordenada Sindética Explicativa.
  - b) Subordinada Adverbial Causal.
  - c) Subordinada Adverbial Conformativa.
  - d) Subordinada Adjetiva Explicativa.
  - e) Subordinada Adverbial Causal.
  
3. A alternativa em que a oração entre colchetes expressa consequência é:
  - a) “Chegamos a um ponto [em que a virtude é ridícula]”.
  - b) “Os homens têm complicado tanto o mecanismo da vida [que já não se tem certeza de nada]”.
  - c) [“...Para se fazer alguma coisa] é preciso aliar a um impulso de aventura grandes sombras de dúvidas”.
  - d) “...Desconfiaremos do nosso próprio testemunho[ e acabamos no hospício!]”.
  - e) “Se prestarmos atenção ao[ que dizem sobre as coisas...]”.
  
4. Em “Vossa Senhoria parece preocupado com o furto da máquina de escrever”, há uma figura conhecida por:
  - a) Metáfora.
  - b) Silepse de gênero.
  - c) Silepse de número.
  - d) Silepse de pessoa.
  - e) Catacrese.

5. A \_\_\_\_\_ solene do Centro Cívico Escolar realizou-se na \_\_\_\_\_ térrea do estabelecimento. Discutiu-se a \_\_\_\_\_ das máquinas para o Curso de Datilografia.

- a) Seção, secção, cessão.      c) Sessão, seção, cessão.      e) Sessão, seção, cessão.  
 b) Sessão, secção, seção.      d) Cessão, secção, sessão.

## ✓ HISTÓRIA

6. Analise com atenção a seguinte charge.



Detalhe da Charge *Como se faz uma eleição*, de Amaro. *Revista da Semana*, nº 495, 1909, Rio de Janeiro. Biblioteca Nacional.

\* Em relação às eleições da República Velha, a alternativa que melhor explica a charge é:

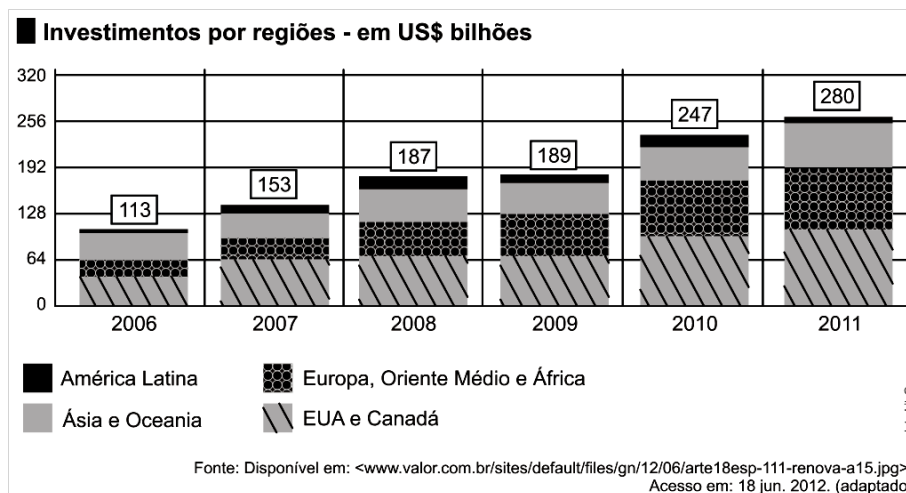
- a) Os coronéis eram, muitas vezes, acusados de falsificação das atas eleitorais, de alistamento de defuntos ou de comprar os componentes da mesa eleitoral.  
 b) Pelo "voto de cabresto", o coronel garantia para seus candidatos o apoio dos que lhe deviam favores, pois o voto não era secreto.  
 c) Era prática comum, capangas ou jagunços, para servir a seus patrões, matar os adversários políticos, expulsar os indesejáveis ou ameaçar eleitores indecisos.  
 d) Para votar, o cidadão dirigia-se à mesa eleitoral, composta por indicação, que controlava as listas de presença e votação.  
 e) A estrutura de poder incluía coronéis, oligarquias estaduais e governo federal, estabelecendo-se no topo dessa pirâmide a "política do café com leite".

7. Em um balanço sobre a Primeira República no Brasil, Júlio de Mesquita Filho escreveu: "... a política se orienta não mais pela vontade popular livremente manifesta, mas pelos caprichos de um número limitado de indivíduos sob cuja proteção se acolhem todos quantos pretendem um lugar nas assembleias estaduais e federais". A crise nacional, 1925. De acordo com o texto, o autor:

- a) critica a autonomia excessiva do poder legislativo.      d) critica o poder oligárquico.  
 b) propõe limites ao federalismo.      e) defende a supremacia política do sul do país.  
 c) defende o regime parlamentarista.

## ✓ GEOGRAFIA

8. (UFMS, 2013) Observe a figura:



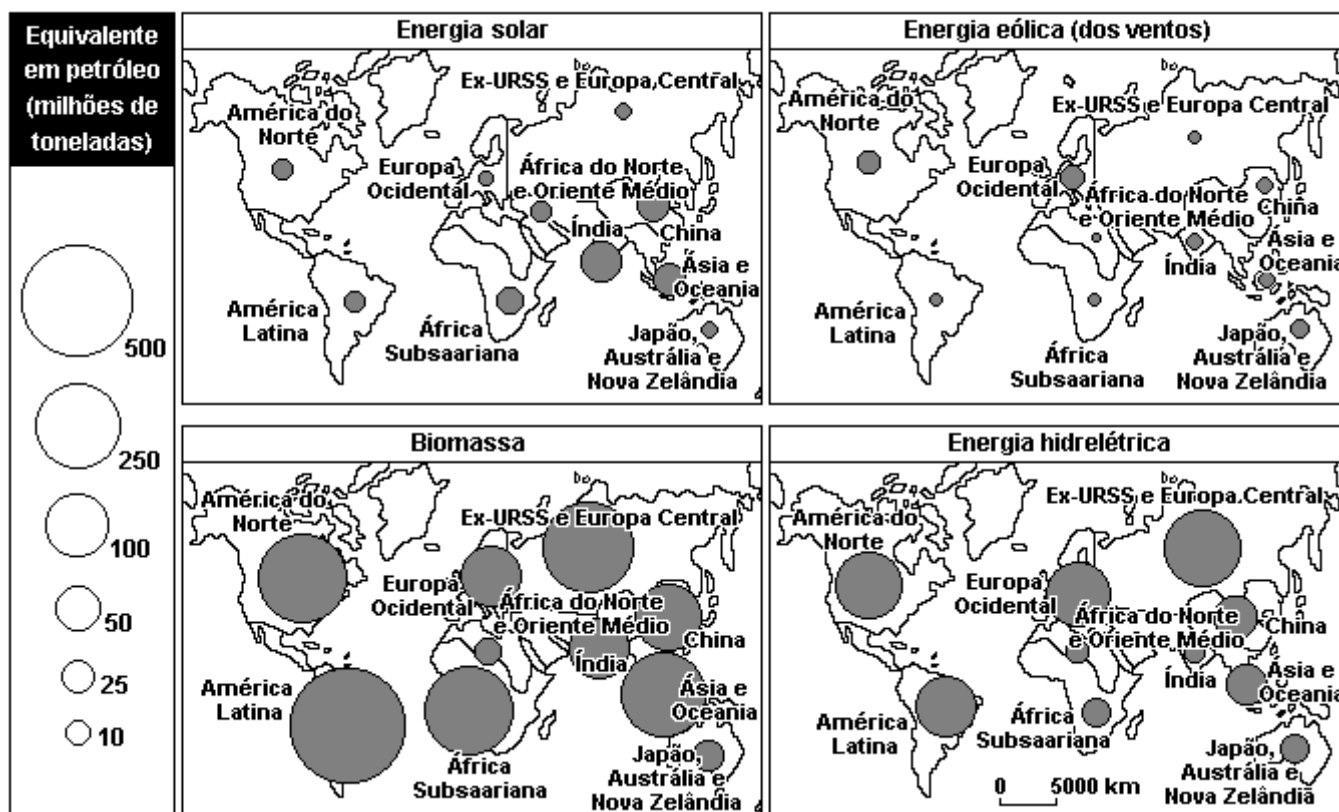
\* A respeito da produção de energia limpa no mundo, analise as afirmativas a seguir, considerando seu conhecimento prévio e os dados da figura.

- I. Estados Unidos e Canadá foram os países que mais investiram em energia limpa entre 2006 e 2011, pois até então, sua matriz de produção energética baseava-se, majoritariamente, em fontes poluidoras e não renováveis, como o carvão e o petróleo utilizados nas usinas termelétricas.
- II. A América Latina foi a região que apresentou menor investimento, uma vez que a matriz energética latino americana é de natureza mais limpa que a das demais regiões.
- III. O aumento dos investimentos em energia limpa em todo o mundo foi motivado pela intensificação das discussões em relação ao aquecimento global e às mudanças climáticas.

- Está(ão) correta(s)

- |               |                     |                 |
|---------------|---------------------|-----------------|
| a) apenas I.  | c) apenas I e III.  | e) I, II e III. |
| b) apenas II. | d) apenas II e III. |                 |

## 9. (PUCSP, 2005) AS "PILHAS" DE ENERGIA RENOVÁVEL



Fonte: Le monde diplomatique. In: ISTO É. 17 - 23/10/93

\* Considerando o conjunto das formas de energia renovável pode-se projetar para o futuro:

- um crescimento para a produção de energia elétrica, não somente em razão de seu caráter renovável, mas pela possibilidade de sua exploração equilibrada por quase toda a extensão do planeta.
- o que resta de formações vegetais corre risco de desaparecer, visto que a crise do petróleo dirigirá a ação humana para o substituto mais imediato, mais barato e mais produtivo que é a biomassa estocada nas reservas florestais.
- que a energia solar que representa uma forma barata e eficaz de geração de energia, não está disponível em quantidades aceitáveis, em especial, em segmentos da superfície terrestre nos quais se encontram os países mais pobres.
- que a grande dificuldade do uso dessas fontes renováveis e alternativas ao petróleo é que algumas delas são pouco flexíveis. Não podem ser aplicadas em múltiplos usos, como o petróleo, e não podem ser geradas e processadas em qualquer lugar.
- que a hidroeletricidade, assim como o uso da biomassa, apresentará em relação ao petróleo não apenas a vantagem da renovabilidade, mas também a de representar, praticamente, a inexistência de impactos ambientais.

✓ **MATEMÁTICA**

10. Uma companhia tem um lucro de 6% nos primeiros R\$ 1000,00 reais de venda diária, e 5% em todas as vendas que excedem R\$ 1000, 00 reais, nesse mesmo dia. Qual é o lucro dessa companhia num dia que as vendas alcançam R\$ 6000,00 reais?

- a) R\$ 250,00.
- b) R\$ 300,00.
- c) R\$ 310,00.
- d) R\$ 320,00.
- e) R\$ 360,00.

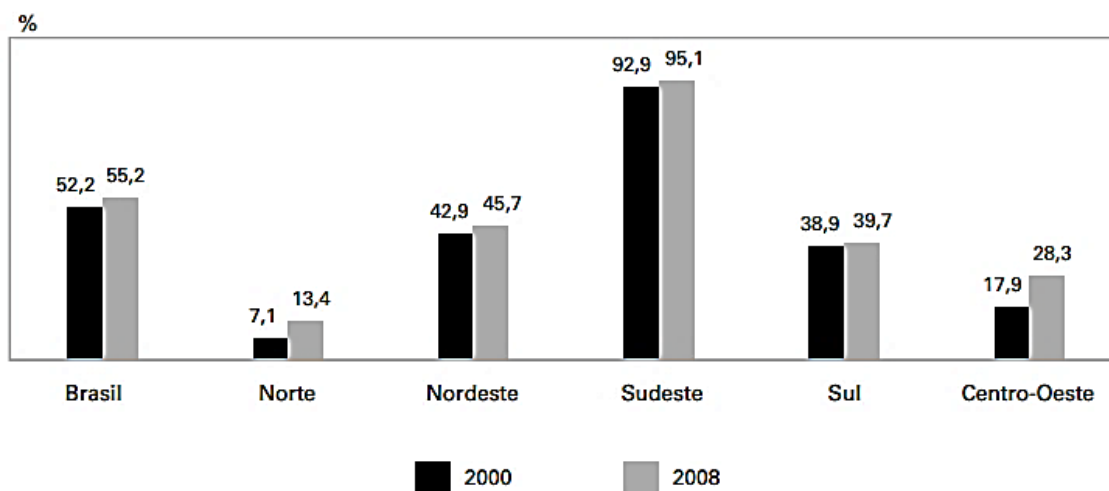
11. A soma de dois números é 60 e a diferença entre eles é 36. Determine o produto desses dois números.

- a) 576.
- b) 900.
- c) 425.
- d) 820.
- e) 668.

12. **Pesquisa Nacional de Saneamento Básico 2008**

Em 2008, apenas a Região Sudeste registrava uma elevada presença de municípios com rede coletora de esgoto (95,1%). Em todas as demais, menos da metade dos municípios a possuíam, sendo a maior proporção observada na Região Nordeste (45,7%), seguida pelas Regiões Sul (39,7%), Centro-Oeste (28,3%) e Norte (13,4%)

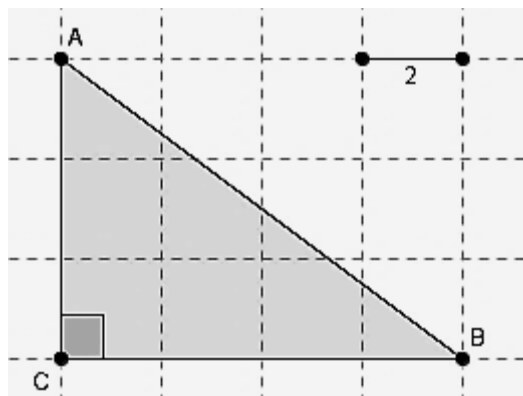
**Gráfico 9 - Percentual de municípios com rede coletora de esgoto, segundo as Grandes Regiões - 2000/2008**



\* Com base nas informações é correto afirmar em relação à rede de esgoto que:

- Apenas a região Centro-Oeste possui carência em saneamento.
- A região Nordeste é a que menos possui rede de esgoto.
- A região Sul está acima da média do Brasil.
- Houve uma melhora na coleta em todas as regiões de 2000 para 2008.
- Pelo menos 60% dos municípios brasileiros possuem rede de esgoto.

13. Considere a figura contida na malha quadriculada abaixo:



\* Determine o Perímetro do triângulo  $ABC$ .

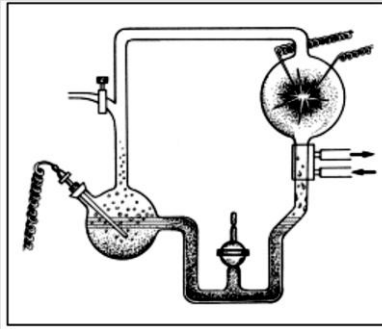
- 10.
- 12.
- 16.
- 24.
- 26.

14. O quadrado de um número  $N$  menos seu triplo mais dois é igual a zero. Determine um possível valor de  $N$ .

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

✓ **CIÊNCIAS**

15. (*Biologia*) (PUC-RS) Responder à questão com base na figura abaixo.



- O aparelho cuja montagem é representada acima, permitiu verificar a possibilidade da origem de aminoácidos a partir:

- a) da atmosfera rica em oxigênio que existiu no início do nosso planeta.
- b) de descargas elétricas em um meio muito rico em compostos orgânicos.
- c) da atmosfera atual que envolve o nosso planeta.
- d) da chamada atmosfera primitiva que envolvia o nosso planeta em seus primórdios.
- e) de descargas elétricas em um meio rico em gás carbônico e etano.

16. (*Química*) (VUNESP) O rótulo de uma garrafa de água mineral está reproduzido a seguir.

Composição química provável:

Sulfato de cálcio	0,0038mg/L
Bicarbonato de cálcio	0,0167mg/L

\* Com base nessas informações, podemos classificar a água mineral como:

- a) substância pura.
- b) substância simples.
- c) mistura heterogênea.
- d) mistura homogênea.
- e) suspensão coloidal.

17. (*Química*) (UGF-GO) No sistema representado pela figura a seguir, os números de fases e componentes são respectivamente:



- a) 2 e 2.
- b) 2 e 3.
- c) 3 e 2.
- d) 3 e 3.
- e) 3 e 4.



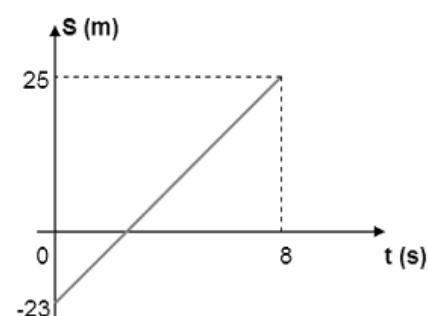
18. (Física) Duas bicicletas, A e B, se encontram distantes uma da outra em 200 m e se aproximam uma da outra com velocidades respectivamente iguais a  $V_A=15$  m/s e  $V_B = 5$  m/s. No instante da partida, uma abelha que voa com velocidade constante de 20 m/s, parte da bicicleta A em direção a bicicleta B, bate na bicicleta B, retorna para a bicicleta A e assim sucessivamente, até ser esmagada pela colisão entre as duas bicicletas. Calcule a distância total percorrida pela abelha, neste vai e vem, desde o instante de partida, até ser esmagada.

- a) 400 m.                      b) 300 m.                      c) 250 m.                      d) 100 m.                      e) 200 m.

19. (Física)

O diagrama a seguir apresenta a relação entre o espaço ocupado por um móvel e o tempo. De acordo com o gráfico, determine a função horária da posição:

- a)  $S = -23 + 6. T.$   
 b)  $S = 25 + 6. T.$   
 c)  $S = -23 - 4. T.$   
 d)  $S = 25 + 4. T.$   
 e)  $S = -23 + 3,1. T.$



## ✓ INGLÊS



**A wave of anger is sweeping the cities of the world.**

The protests have many different origins. In Brazil people rose up against bus fares, in Turkey against a building project. Indonesians have rejected higher fuel prices. In the euro zone they march against austerity, and the Arab spring has become a permanent protest against pretty much everything.

Yet just as in 1848, 1968 and 1989, when people also found a collective voice, the demonstrators have much in common. In one country after another, protesters have risen up with confusing speed. They tend to be ordinary, middle-class people, not lobbies with lists of demands. Their mix of revelry and rage condemns the corruption, inefficiency and arrogance of the folk in charge.

Nobody can know how 2013 will change the world – if at all. In 1989 the Soviet empire teetered and fell. But Marx’s belief that 1848 was the first wave of a proletarian revolution was confounded by decades of flourishing capitalism and 1968 did more to change sex than politics. Even now, though, the early stage significance of 2013 is discernible. And for politicians who want to peddle the same old stuff, news is not good.

*The Economist, June 29, 2013. Adaptado.*

20. Segundo o texto, os protestos de 2013, em diversos lugares do mundo:

- a) vêm perdendo força por falhas de organização.
- b) questionam a atuação dos lobbies (grupos de pressão) nas reivindicações das diversas classes sociais.
- c) condenam a corrupção e outros comportamentos inadequados da classe política.
- d) resultam de motivações econômicas precisas.
- e) têm poucos aspectos em comum.

21. Aproveitando-se de seu *status* social e da possível influência sobre seus fãs, o famoso músico Jimi Hendrix associa, em seu texto, exposto pela figura abaixo, os termos *love*, *power* e *peace* para justificar sua opinião de que:



- a) a paz tem o poder de aumentar o amor entre os homens.
- b) o amor pelo poder deve ser menor do que o poder do amor.
- c) o poder deve ser compartilhado entre aqueles que se amam.
- d) o amor pelo poder é capaz de desunir cada vez mais as pessoas.
- e) a paz será alcançada quando a busca pelo poder deixar de existir

### ✓ **EDUCAÇÃO FÍSICA**

22. O exercício aeróbio tem como objetivo melhorar as condições cardiovasculares e respiratórias do indivíduo. Para tanto, deve mobilizar grandes grupos musculares em esforços contínuos e de longa duração (acima de 5 minutos) e com intensidade moderada. A ginástica aeróbica é também indicada para melhoria da capacidade aeróbia. Portanto, os benefícios e as práticas para se alcançar respectivamente, esses resultados são:

- a) aumento da capacidade dos sistemas respiratórios e vascular; caminhada, esteira, corrida e bicicleta ergométrica.
- b) aumento da massa muscular; sedentarismo.
- c) aumento da velocidade, jogar videogame.
- d) aumento da flexibilidade; assistir à TV.
- e) aumento da força; deitar-se e respirar apenas.

### ✓ **EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**

23. O movimento artístico Impressionista foi assim batizado por um crítico de arte francês Louis Leroy ao contemplar uma obra de Monet. Qual o nome da obra?

- a) “Mulher com sombrinha”.
- b) “Mulheres no Jardim”.
- c) “Impressão, Nascer do Sol”.
- d) “Catedral de Rouen”.
- e) “Banhistas na Grenouilliere”.

### ✓ **ENSINO RELIGIOSO**

24. Leia atentamente o trecho do Hino da Campanha da Fraternidade – 2015 e assinale a alternativa *correta*:

“O meu Mandamento é antigo e tão novo: Amar e servir como faço a vocês. Sou Mestre que escuta e cuida seu povo, um Deus que se inclina e que lava seus pés”.

a) O trecho faz referência ao lema da Campanha: “Eu vim para servir” retirado do Evangelho de São Marcos e faz menção à memória da Última Ceia, na qual Jesus lava e beija os pés dos discípulos.

b) O trecho faz referência ao tema da Campanha: “Eu vim para servir” retirado do Evangelho de São Marcos e faz menção à memória da Última Ceia, na qual Jesus lava e beija os pés dos discípulos.

c) O trecho faz referência ao tema da Campanha: “Igreja e Sociedade” retirado do Evangelho de São Marcos e faz menção à memória da Última Ceia, na qual Jesus lava e beija os pés dos discípulos.

d) O trecho faz referência ao lema da Campanha: “Eu vim para servir” retirado do Evangelho de São Mateus e faz menção à memória da Última Ceia, na qual Jesus lava e beija os pés dos discípulos.

e) O trecho faz referência ao lema da Campanha: “Eu vim para servir” retirado do Evangelho de São Marcos e faz menção à memória da Última Ceia, na qual o Papa Francisco lava e beija os pés de pessoas comuns.

## ✓ **FILOSOFIA**

25. Com base no texto, assinale a alternativa que apresenta corretamente a interpretação que Bacon fazia da filosofia aristotélica:

“[...] Aristóteles estabelecia antes as conclusões, não consultava devidamente a experiência para estabelecimento de suas resoluções e axiomas. E tendo, ao seu arbítrio, assim decidido, submetia a experiência como a uma escrava para conformá-la às suas opiniões”. (BACON, Francis. *Novum Organum*. Trad. de José Aluysio Reis de Andrade. 4. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988. p. 33.)

a) A filosofia aristotélica estabeleceu a experiência como o fundamento da ciência.

b) Aristóteles consultava a experiência para estabelecer os resultados e axiomas da ciência.

c) Aristóteles afirmava que o conhecimento teórico deveria submeter-se, como um escravo, ao conhecimento da experiência.

d) Aristóteles desenvolveu uma concepção de filosofia que tem como consequência a desvalorização da experiência.

e) Aristóteles valorizava a experiência, por considerá-la um caminho seguro para superar a opinião e atingir o conhecimento verdadeiro.

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS** (Utilize as folhas de resposta).

✓ **PORTUGUÊS:**

**A AUSENTE**

Os que se vão, vão depressa,  
 Ontem, ainda, sorria na espreguiçadeira.  
 Ontem dizia adeus, ainda na janela.  
 Ontem vestia, ainda, o vestido tão leve cor de rosa.

Os que se vão, vão depressa.  
 Seus olhos grandes e pretos há pouco brilhavam,  
 Sua voz doce e firme faz pouco ainda falava,  
 Suas mãos morenas tinham gestos de bênçãos.

No entanto hoje, na festa, ela não estava.  
 Nem um vestígio dela, sequer.  
 Decerto sua lembrança nem chegou, como os convidados –  
 Alguns, quase todos, indiferentes e desconhecidos.

Os que se vão, vão depressa.  
 Mais depressa que os pássaros que passam no céu,  
 Mais depressa que o próprio tempo,  
 Mais depressa que a bondade dos homens,  
 Mais depressa que os trens correndo nas noites escuras,  
 Mais depressa que a estrela fugitiva  
 Que mal faz um traço no céu.

Os que se vão, vão depressa.  
 Só no coração do poeta, que é diferente dos outros corações,  
 Só no coração sempre ferido do poeta  
 É que não vão depressa os que se vão.  
 Ontem ainda sorria na espreguiçadeira,  
 E o seu coração era grande e infeliz.  
 Hoje, na festa ela não estava, nem sua lembrança.  
 Vão depressa, tão depressa os que se vão...

**\* Questões**

1. A lembrança da ausente empanou o brilho da festa? Justifique.
2. A ideia central do poema é o reflexo da temática em geral do poeta. Qual é?

**✓ HISTÓRIA:**

3. Leia os textos e responda às questões.

“Pelo que, começando, digo que as riquezas do Brasil consistem em seis coisas, com as quais seus povoadores se fazem ricos, que são estas: a primeira, a lavoura do açúcar; a segunda, a mercancia<sup>1</sup>; a terceira, o pau a que chamam do Brasil; a quarta, os algodões e madeiras; a quinta, a lavoura de mantimentos; a sexta e última, a criação de gados. De todas estas coisas o principal nervo e substância da riqueza da terra é a lavoura dos açúcares.”

AMBRÓSIO FERNANDES BRANDÃO, 1618. Adaptado de PRIORE, M. del; VENÂNCIO, R. P. O livro de ouro da história do Brasil. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

“Considera-se hoje que o Brasil colonial teve um desenvolvimento bastante diferente da interpretação de Caio Prado Júnior. É que mudou a ótica de observação: os historiadores passaram a analisar o funcionamento da colônia. Não que a intenção da política metropolitana fosse diferente do que propõe o autor. Mas a realidade se revelava muito mais complexa. No lugar da imagem de colonos engessados pela metrópole, vem à tona um grande dinamismo do comércio colonial.”

SHEILA DE CASTRO FARIA. Adaptado de [www.revistadehistoria.com.br](http://www.revistadehistoria.com.br)

\* O texto do século XVII enumera interesses econômicos da metrópole portuguesa em relação à colonização do Brasil; já o segundo texto, uma análise mais contemporânea, descreve uma sociedade mais complexa que ia além dos planos dos exploradores europeus.

- a) Indique dois objetivos da Coroa Portuguesa com a implantação da empresa açucareira no Brasil colonial.
- b) Identifique duas características da economia colonial que comprovam o seu dinamismo interno

---

<sup>1</sup> Mercancia: mercadoria de baixo valor.

4.



Tarsila do Amaral. São Paulo (Gazo) - 1924. [www.movebr.wikidot.com](http://www.movebr.wikidot.com)

Tarsila do Amaral foi uma das principais artistas da Semana de Arte Moderna de 1922. A tela acima é representativa da primeira fase do movimento modernista no Brasil (1922 a 1930). Nesse momento, as propostas desses artistas e intelectuais encontravam eco em reivindicações de diferentes setores sociais do país, cuja mobilização levou ao fim da República Oligárquica, em 1930.

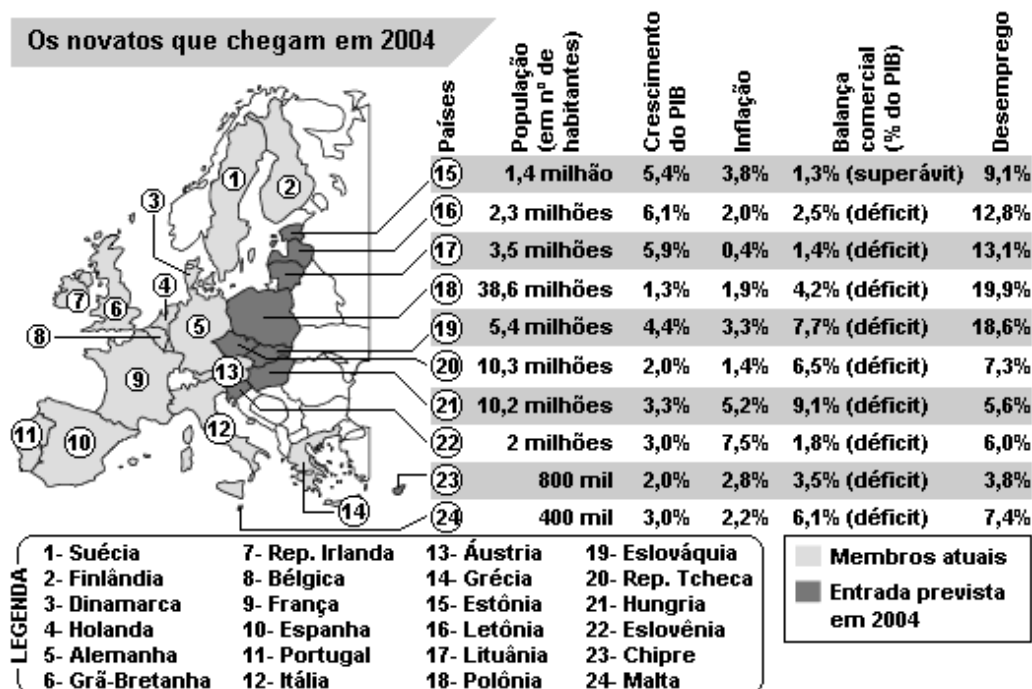
- a) Identifique, a partir da tela apresentada, duas características da ordem socioeconômica defendida pelos modernistas na década de 1920.
- b) Explique de que forma elas contradizem a política e a economia brasileiras vigentes à época.

✓ **GEOGRAFIA:**

5. (UFRJ, 2010) O aumento do número de acordos de integração regional foi um dos principais eventos nas relações internacionais nas últimas décadas. Praticamente todos os países são membros de algum bloco e muitos participam de mais de um.

- a) Apresente duas vantagens da criação de blocos econômicos para os países integrantes.
- b) Apresente uma característica que diferencia a União Europeia de outros acordos de integração regional.

6. (UERJ, 2004)



(Adaptado de O Globo, 04/05/2003)

\* Cria-se na União Europeia a expectativa da maior expansão de sua história, resultado da adesão de dez novos membros, prevista para maio de 2004.

a) Cite duas causas que justifiquem o interesse dos atuais membros da União Europeia em agregar esses novos países ao bloco.

b) Há muito tempo, a Turquia solicita seu ingresso na Europa unificada.

Explique a ausência desse país no grupo de nações recém-admitidas.

### ✓ MATEMÁTICA:

7. Encher o tanque de gasolina de um carro pequeno custava, em valores atualizados, R\$ 30,00 em 1972 e R\$ 150,00 em 1992.

a) Qual o percentual de aumento do preço da gasolina nesse período de 20 anos?

b) Determine o preço para encher o tanque considerando o percentual de aumento constante para os próximos 20 anos.

8. O produto da idade de Bruno pela idade de Thiago é igual a 374. Bruno é 5 anos mais velho que Thiago.

a) Modele o problema com uma única incógnita (montar a equação).

b) Quantos anos tem cada um deles?



## ✓ CIÊNCIAS:

9. (*Química*) As joias são confeccionadas em ouro 18 quilates, liga metálica constituída por ouro e prata, enquanto as bijuterias são feitas em latão, liga metálica de cobre e zinco. Suponha que você tenha recebido uma grossa corrente dourada e quer determinar, com precisão, se esse objeto é feito de ouro 18 quilates ou de latão. Explique o que você faria para resolver essa questão sem danificar o objeto.

**Dados:** *ouro 18 quilates,  $d=15,7\text{g/cm}^3$ ; latão,  $d=8,6\text{g/cm}^3$ .*

10. (*Física*) A figura mostra a posição de um móvel, em movimento uniforme, no instante  $t=0$ .



\* Sendo  $5\text{m/s}$  o módulo de sua velocidade escalar, pede-se:

a) a função horária dos espaços;

b) o instante em que o móvel passa pela origem dos espaços.

## ↪ PROPOSTA DE REDAÇÃO:

1) Desenvolva um texto narrativo, seguindo o tema “VIOLÊNCIA NA CIDADE GRANDE”, com base no seguinte roteiro:

A) Introdução (dois parágrafos):

1º parágrafo – “ideia nuclear”: Suzana, menina de 14 anos, vai ao banco descontar um cheque de mil reais para a sua mãe.

\* Detalhes: Ingenuidade, movimentação intensa do trânsito, aglomeração.

2º parágrafo – “ideia nuclear”: Suzana sai do banco com o dinheiro.

\* Detalhes: despreocupação, distração, interesse por música, som, cores, apresentação de vitrinas.

B) Desenvolvimento (quatro parágrafos):

1º parágrafo- “ideia nuclear”: Surgimento de um grupo de rapazes desocupados (marginais).

\* Detalhes: falta de escrúpulos, perversidade, alienação cultural, necessidade de dinheiro para a compra de “erva”.

2º parágrafo – “ideia nuclear”: Um dos rapazes aproxima-se da garota.

\* Detalhes: mentira, promessas, ameaças.

3º parágrafo – “ideia nuclear”: Outro rapaz aproxima-se oferecendo sorvete.

\* Detalhes: convites, ar de ingenuidade, ar de perversidade.

4º parágrafo – “ideia nuclear”: Um dos rapazes tenta defender a garota da intenção de roubo de seus colegas.

\* Detalhes: resquícios de humanidade, fatalidade na educação do rapaz, pobreza, más influências.

C) Conclusão ( um parágrafo):

“Ideia nuclear”: Roubo violento com correria.

\* Detalhes: choro, surpresa diante da violência.

2) Note bem, que dentro de cada parágrafo deve ocorrer o princípio de unidade que está presente na narrativa como um todo.

3) Use os recursos enfáticos de oposição, excesso, omissão e transposição para conseguir alguns efeitos na mente do leitor da narrativa.

4) Crie um título adequado à sua narrativa.

5) Use de vinte a vinte e cinco linhas.





NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

## I SIMULADO - 9º ANO - 2015

### RESPOSTAS

	a)	b)	c)	d)	e)
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					

	a)	b)	c)	d)	e)
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					



NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS**

↪ **PORTUGUÊS:**

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS**

↪ **PORTUGUÊS:**

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS**

↳ **HISTÓRIA:**

3.a) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

b) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

4.a) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

b) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---



NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS**

↳ **GEOGRAFIA:**

5.a) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

b) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

6.a) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

b) \_\_\_\_\_

---

---

---

---



NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS**

↳ **MATEMÁTICA:**

7.a)

b)

8. a)

b)





NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ 9º ANO \_\_\_\_\_

DATA: 25/05/2015

→ **QUESTÕES DISSERTATIVAS**

↪ **CIÊNCIAS:**

9. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10.a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

