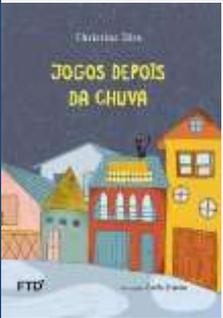
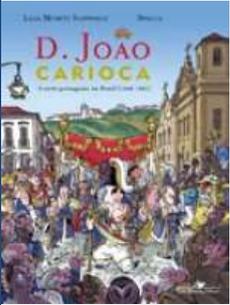


LITERATURA INDICADA

2º trimestre de 2017

ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

1º ANO		<p>ROCHA, Ruth. Nicolau tinha uma ideia. Editora Salamandra.</p> <p>"De que vale uma ideia?" é pergunta repetida. Pouco, se ela vive numa cabeça escondida. Mas quando alguém decide uma ideia compartilhar ninguém poderá dizer aonde ela irá chegar.</p>
2º ANO		<p>MACHADO, Ana Maria. Esta casa é minha! Editora Moderna.</p> <p>Paula e Beto são crianças de apartamento que um dia passam a desfrutar de uma casa de praia com quintal. Só que os adultos logo 'urbanizam' o lugar: limpam o mato, cimentam o chão para a churrasqueira, botam luz no jardim e no quintal. Com isso, afugentam o que há de melhor: a natureza, com toda a sua exuberância.</p>
3º ANO		<p>BRANCO, Samuel Murgel. O Saci e a reciclagem do lixo. Editora Moderna.</p> <p>Nesta história, o Saci decide aprontar algumas de suas travessuras e acaba recebendo da natureza uma importante lição. Ele aprende sobre a importância da reciclagem do lixo. Mas, afinal, você sabe o que é reciclagem? Você imagina em que podem ser transformadas garrafas de plástico, de vidro ou latas de alumínio? Então, acompanhe as aventuras do Saci e saiba mais sobre a reciclagem do lixo, um processo tão importante para a preservação e o equilíbrio da natureza.</p>
4º ANO		<p>DIAS, Christina. Jogo depois da chuva. Editora FTD.</p> <p>Chuvas fortes provocam enchente numa pequena cidade, obrigando os moradores a se abrigar em um ginásio local. Mesmo diante da tragédia, um grupo de crianças aproveita o tempo para brincar e se divertir. Pelo olhar infantil, em contraste com o do noticiário, acompanhamos o cotidiano no abrigo e a esperança de voltar para casa.</p>
5º ANO		<p>SCHWARCZ, Lilia Moritz. D. João Carioca: a corte portuguesa chega ao Brasil (1808-1821). Editora Companhia das Letras.</p> <p>Há quem diga que D. João gostou tanto do Brasil que por aqui foi ficando. Mesmo depois que os franceses foram expulsos de Portugal, que aconteceu o Congresso de Viena, que a paz foi decretada e a guerra chegou ao fim, o príncipe português preferiu não voltar a ocupar o seu trono em Portugal. Na nova capital do Império, sediada no Rio de Janeiro, o príncipe regente reproduziu a pesada estrutura portuguesa, criou instituições e escolas, fundou jornais e o Banco do Brasil. Além do mais, encontrou um belo lugar para morar, a Quinta da Boa Vista, onde ficava, sobretudo, apartado da esposa, Carlota Joaquina, que vivia em Botafogo. Esqueceu-se da guerra, sarou da gota e aproveitou o clima e as frutas dos trópicos. Acomodou-se de tal maneira que virou um "João carioca". O livro reconta essa história usando a linguagem dos quadrinhos, elaborada a partir de extensa pesquisa, não só documental e historiográfica, como fielmente pautada na iconografia da época.</p>