



A agenda de abril está repleta de atividades bacanas de aprendizado, integração e solidariedade. Separe os agasalhos e alimentos e participe da tradicional campanha de arrecadação. No mês da Páscoa a Pastoral Escolar vai promover momentos de reflexão. O *Madre Tech* está movimentando a galera e promete bons projetos. Vai ter ainda Simulado, Olimpíada *Matific*, Feira do Livro com uma programação caprichada e bons momentos de convivência nas Saídas de Estudo.



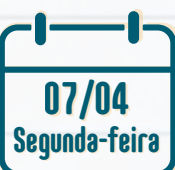
>>> O Grupo de Jovens Amigos de Bárbara lança o Projeto **Ecologia Integral** para os 2º e 3º anos. Os estudantes receberão sete missões para realizar e um álbum de figurinhas para preencher com as imagens correspondentes.

>>> **Reunião da Associação de Pais e Mestres – APM**, às 19h, na sala da Ir. Amélia.

>>> **Início da Campanha Permanente de Alimentos e Agasalhos “Doe Amor! A fome e o frio não esperam”**. Lançamento do vídeo de divulgação que conta com a participação de estudantes. Traga suas doações, roupas e alimentos e deposite nas caixas de coleta espalhadas pelo colégio. A arrecadação será destinada para entidades assistenciais do município cadastradas na instituição.



>>> **Aula Inaugural do Madre Tech “Inovação Jovem”** com parceria do CDL, às 13h30min, na Sala Maker.



>>> **Reunião do CAP.**

>>> **Simulado de Matemática e Natureza** – 1ª e 2ª séries do Ensino Médio.



>>> **Olimpíada Matific** para as turmas do 1º ao 5º anos.



>>> **Recreio Seguro** com o Juventude ICM, no pátio do chafariz.



>>> A Feira do Livro do Madre terá como tema os 150 anos de História: A Imigração Italiana no Rio Grande do Sul. A solenidade de abertura ocorre às 8h30min, no auditório, com a presença de autoridades, livreiros e os estudantes do Ensino Médio. Carlos Eduardo Braga da Editora SM falará sobre o poder da leitura e, em seguida, terá uma apresentação artística dos alunos do Turno Extracurricular. Confira a programação completa acessando o QR-CODE.



>>> Encontro da Matemática On-line com professores convidados, às 18h15min.



>>> Reunião da CIPA, às 9h15min, na sala de reuniões.

>>> Simulado de Linguagens e Humanas – 3ª série do Ensino Médio.



>>> Semana Santa. Momentos de espiritualidade, carisma e formação serão comandados pela Ir. Anísia, Ir. Amelia e pelo Diego, no pátio e estacionamento.

>>> Turno da manhã

14/04 – 6º ano

7h30min – turma 63
9h30min – turma 61 e 62
10h30min – turma 64

17/04 – 7º ano

7h30min – turma 72
9h30min – turma 71 e 74
10h30min – turma 73

>>> Turno da tarde

14/04 – 6º ano

14h, 14h45min, 15h25min
e 16h10min

15/04 – 3º ano

14h, 14h45min, 15h25min
e 16h10min

16/04 – 4º ano

14h, 14h40min e 16h

17/04 – 5º ano

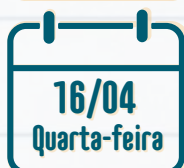
14h, 14h40min e 16h



>>> Lançamento do Projeto Cores da Amizade 2.0 com os estudantes do 4º ano, às 13h30min, no salãozinho.



>>> Produção de fotos e vídeos para a Campanha de Matrículas 2025/2026.



>>> Programa Voluntariado realiza uma ação no Centro Social Mãos Solidárias, às 13h30min.

>>> Celebração de Páscoa com o Lava-pés e Última Ceia (Instituição da Eucaristia), às 18h, no Espaço Bárbara.



>>> Feriado Nacional – Paixão de Cristo.



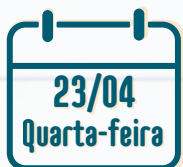
>>> Páscoa.



>>> Feriado Nacional – Tiradentes.



>>> Recreio Seguro com o Juventude ICM, no pátio do chafariz.



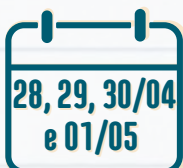
>>> Reunião da Pastoral Escolar, 14h, no salãozinho.



>>> Encontro da Pastoral Escolar – Rede ICM, em Porto Alegre, com a presença da Ir. Anísia, Ir. Amelia e do Diego.



>>> Simulado de Matemática e Natureza – 3ª série do Ensino Médio.



>>> Bett Brasil, maior evento de Inovação e Tecnologia para Educação na América Latina, ocorre em São Paulo e terá a participação da diretora Vanessa e das coordenadoras Jussara e Dienniffer.





Time do Madre

Criamos esse espaço para você conhecer melhor quem são os profissionais que fazem parte do time **Madre Imilda**.



Sou o **Toni Marselo Olsen**, 54 anos, nasci em Maratá (RS) e moro com a minha mãe, dona Luci. Meu irmão é o Ricardo, que trabalha na manutenção, a Juliana da secretaria é minha cunhada e sou tio da Esther e do Pedro Olsen que estudam aqui no Madre Imilda. Muitos me perguntam sobre o meu segundo nome ter a grafia diferente, foi erro do escrivão que se atrapalhou também no Toni, pois devia ter sido registrado como Tony, seguindo minha origem dinamarquesa. Tive uma infância livre para brincar e desde criança me divirto com as leituras. A inspiração para fazer magistério veio de uma professora de Língua Portuguesa chamada Zita, que incluía nas aulas arte, cultura, música e me apresentou os escritores.

Morei em Canoas e Taquari e foi lá que fiz meu estágio no Colégio Nossa Senhora da Conceição, que na época pertencia à Congregação das Irmãs do Imaculado Coração de Maria, onde iniciei a minha trajetória na coordenação. Cursei Psicologia e quando já estava no fim do curso troquei para Pedagogia. Em 1999 fui convidado pela Ir. Amelia para trabalhar no Madre Imilda, na coordenação pedagógica, fiz pós-graduação e tive experiências na docência do ensino superior.

Eu me considero um pensador da ciência da educação. Acredito que a escola precisa abrir os muros para toda a comunidade. Isso se faz reinventando o próprio processo da educação. O projeto da Rede ICM é muito potente, o que me traz um sentido de fidelidade. Sonhava em mudar o mundo, não chegamos lá. Hoje, estamos vivendo um momento de mudanças rápidas que exigem outras habilidades. O crescimento do Madre Imilda nos últimos quatro anos é fruto da reinvenção que o colégio fez de si mesmo, identificando os erros, reorganizando os processos, mas mantendo a essência. Estar nessa posição é um desafio! Para o futuro me vejo envolvido com as artes, a cultura e no manejo da minha biblioteca, com mais de dois mil títulos.

Extra! Extra!

NOVO AUDITÓRIO

Estão em fase final as reformas do novo auditório do Colégio Madre Imilda. A arquiteta, Gabriela Lampert, explica que o projeto segue na mesma linha de conceito do que já vem sendo renovado na escola. "A ideia é evidenciar o tempo de casa, mostrando que é um espaço que já contou muitas histórias, ao mesmo tempo em que se mostra renovado, com materiais atuais e contemporâneos".

O projeto aproveitou o piso de madeira existente na área da plateia, e também o piso de madeira do palco, que recebeu um tratamento específico para a valorização do mesmo e para facilitar as manutenções futuras. Toda parte de som e luz foi pensada com equipamentos de ponta, permitindo que o auditório possa receber grandes espetáculos além das produções internas. Um jogo de cores nos tons da escola, junto com uma base cinza neutra, faz com que os convidados percebam que é o auditório do Colégio Madre Imilda. Painéis anulados e o uso de carpete em pontos estratégicos melhoram a acústica do espaço.

